

ஸ்ரீ
ஸ்ரீ ஸாதர்சன பகவான்

இரண்டாம் பாகம்

ஸ்ரீபாஞ்சுராத்ராமம் ஸம்ஹிதைகளிலிருந்து
அஷ்டபுஜி-சதர்புஜி ஸாதர்சனபகவர்கள்
விஷயமாக சில குறிப்புகளும், ஸாதர்சனங்கடம்
ஸ்ரீந்தர்சனம் வோத்தரஶதம் முதலியவைகளுடன்



தொகுத்து
P. K. SRINIVASAN, B.Sc.

2-50

P.K. ஸ்ரீநிவாஸன்

விலை ரூ.



மு:

ஸ்ரீமதே ராமானுஜாய நம:
ஸ்ரீமதே வேதாந்தராமானுஜ மறூதேசிகாய நம:

ஸ்ரீஸாதர்ஸன பகவான் என்ற தலைப்பில் இரண்டாவது
பாகமான இச் சிறு புஸ்தகத்தையும் மயிலையில் அர்ச்சாவதா
ரத்தில் குருவாகவும், தெயிவமாகவும் விளங்கும் இரு திரு
வேங்கடமுடையான்களுக்கும் தன் உடலையும் பொருளையும்
அர்பணித்த என் தகப்பஞரான ஸ்ரீமான் லெட்.

பி. வி. கிருஷ்ணஸ்வாமி அப்யங்காரின் ஞாபகார்த்தமாக
ஸ்ரீஸாதர்ஸனங்களான பக்தர்களுக்கு வழங்கப்படுகிறேன்.
வகுதா பங்கோதா வசனவிஷய: பரியதாம் சக்ராஜ:

P. K. ஸ்ரீநிவாஸன்

ஸங்க சக்த கதா கட்க ஸ-வி பாச வந்தர
கேட ஹல முஸல் சாப பாண குந்த பரசு
தண்டாநல் ப்ரமுகாநேக ப்ரஹரணமண்டல
பரிமண்டித ப்ரசண்டோத்தண்ட நோர்தண்ட
விலைத் ஸ்ரீமத் ஸ்ரீமறூஸாஸாதரான சக்ராந்தீ
நமோ நமஸ்தே.

Other references:

वा०-४३६ ता०-७७८ ला०-२५८ अ०-७७८-७-(194-203)

पत्राक्षयिणं ईशानं दिव्यं कुंकुम सान्तिर्भीं ।

महोजसं महानायं छज्जेरष्टभिरान्विं ।

गदा(१) छुङ्गी च मुसां भवत्प्रत्यग्नेजसं ।

इंद्रं च सजां नापं वाहीं वौमोद्वन्नी क्रमात्
कुरुत्य कृष्णं हस्तादे मुख्यं वाम करवावे ।

देवानं महुं वीरं दिव्यो भरणभूषितं ॥

? गदा cannot come because left hand ends
with वौमोद्वन्नी. This shd be प्रसाङ्गांशी.

This is given already ~~elsewhere~~ in the
same chapter. See page 9. so delete this

का० ८०८ ला० २९/१३७-१३८.

नमूर्चि एकटां ला० ८०८ ला०-१३८:-ओ० १५०: शी० द्विती० ॥

विष्णु लक्ष्मी बड्डी मन्त्रेण ओ० नमः शी० द्विती० इति ।

विष्णु बड्डी काण्डीवत् स्वादेः हस्तन्या सा द्विती०

आर्द्धोऽस्य गडविः पंक्तिः द्वन्द्वे लक्ष्मीरत्ने परेत् ।

ओ० शी० द्विती० शी० द्विती० इति बड्डी० व्यासमानरेत्

Vihagendra : III - ६८-७४ ला०८०८ ला०८०८ गोपनः

विष्णु बड्डी० मध्ये तु गोपालवपुषं परं ।

वीणां वेणुं च शाक्तं च श शस्त्र द्वा कुद्रां शुजो ।

रक्तवल्लै उद्वाराहैं द्वृवीलैं अष्टमं चुतै ।

पत्रागोपालमारुथ्यात् सर्वदेवता परं परं ॥

L.T. 31- 45-60 ?

५८०२४३०८ , ३०- १९७-२१३ ?

०८१८ ०८७८ ०८७९ ०८८० ०८८१ ०८८२
४८७ ५४

अष्टार्द्धक्रमं अस्युग्रं कुसलं पाकुद्वांतथा ।
पद्मं षष्ठीपवार्ष्वेतु अनुभैः वस्युनेः वृते ॥
नामितः शङ्खः सद्वारन्पाप पात्रगद्वालरं ।
रत्नवस्त्रं धरं देवे रत्नमात्योपउग्निमेत् ।
Refer p. 13 of his book.

अ०यात् आ॒कर स प्रभा॑ अेरा॒विला॑ ॥ -

आभि॑ विद्वा॒ आसयन्
शीमाह॒ रस्फुरत् अ॒हृष्टास विलसत् दृ॒ष्टुः प्रदीप्तावनः ।
द्वा॒भै॒प्रकृत्यागदाहजं गद्यं कुसलन् शङ्खं जलपाणिं कुद्वा॒
विवेगो॑ विद्वा॒ रीरोक्तो॑ ते॑ पवक्ष्यप्रक्रोमेभानो॑ठरिः॑

In Sri Satvamidhi - a compilation by
His Highness Mahārāja Śrī Kṛṣṇa Bījānand
son of Śrī Śāṅkaranātha Part I, 2nd
stage १९८७-८८ - p. 208 quotes folloing as
from वार्षिको॒पति॑ - ? which ?)

तिर्थेभु ज्वाला विनिरूपं ज्वालित शिखे
दीखोनुज्ञे॑ के मूर बालु
विज्ञादं दीप्तिविकै॑ दुश्चर्गत विलसत्
तीक्ष्णधारातिरौद्रै॑ ।

शाङ्खं ग्रन्थाभज शङ्खान् शरमुसल्लवं
सर्वं छान्तुन् छहन्तं
वद् जोणाऽप्यन्तरस्थं रविनियुतनिभं
पक्षराजं प्रसन्नं ॥

(verb? अजेहु - check up original links
द्वृष्टिविल ६ ५० ७३-४८६ or
८ ४८८ उन द्वाव ८२७८ added as
understood - no order given because

^R शङ्ख ३६, कुसल ४८
शङ्ख फ २ ११४८ } सिल्पानि१
८१६६ ३ १८८८ फ }
ल१७८८ ४ २०९६ }

ଓମେଶ୍ରପାତାର ଜୀବିତ ପୁଣ୍ୟକାଳିନ୍ଦ୍ର
ପଢ଼ିବା ଏହାକିମ୍ବାଳିତାରେ

ଯାତିନିରାଜର ଉତ୍ସବରେ ବାଲ କୋପକାରିରେ ଏବଂ -
କରାପାଇ ଆଶାକରନ୍ତରେ କେବେଳ ଅନ୍ଧରେ
ବୋଲିବ ପାଞ୍ଚଗିରାରେ ।
ଯାତିନିରାଜର କୃଷ୍ଣପାତାର ବାଲରେ

ପାଞ୍ଚଗିରାରେ

କୋପକାରିରେ ପାଦିବାର କାଳର ଅନ୍ଧରେ ...

ପାଞ୍ଚଗିରାରେ କୃଷ୍ଣପାତାର ବାଲରେ

କୋପକାରିରେ କୃଷ୍ଣପାତାର ବାଲରେ

ପାଞ୍ଚଗିରାରେ କୃଷ୍ଣପାତାର ବାଲରେ

K.V. Santhanagopakshaya
30/4/78.



ஸ்ரீ ஸாதர்சன பகவான்

இரண்டாம் பாகம்

பொருளடக்கம்

எண்	விஷயம்	பக்கம்
1	ப்ரார்த்தனை ச்லோகங்கள்	1
2	முன்னுரை	2
3	அவிடபுற ஸாதர்சனவர்ணை	8
4	தவிடபுற ஸாதர்சனங்கள்	14
5	சதுரிபுறஸ்தர்சன வர்ணை	16
6	நூட்புற ஸாதர்சன விவகுபம்	18
7	தவிடாஷ்டிபுற ஸாதர்சனங்கள்	19
8	ப்ரகிரண ச்லோகங்கள்	19
9	ஸாதர்சன பகவாதங்களுக்கு	32
10	பஞ்சாயுதங்களோத்ரம்	(54) 20
11	த்வாதசநாமபஞ்ஜரம்	(36) 21
12	ஸாதர்சனங்களுக்கு	22
13	நஞ்சிமலை விஷய ச்லோகங்கள் (39)	25
14	காமாஸ்காஷ்டகம்	(41) 26
15	நஞ்சிமலை விஷய ச்லோகங்கள் (43)	28
16	நஞ்சிமலை விஷய ச்லோகங்கள் (43)	46
17	தூப்புல் குலவிளக்கே-யதுகுலகாம்போதி-பாட்டு	48
18	மங்களம்	

அன்றையில் எப்பதர்மயான ஏந்தும்

கூதார கூதந்தம்
(அத்யாவதம்)

கூதந்தவரின்
பெயர்

1. வங்கமிததந்த்ரம் (31); கார்வரஸம்துறிவை (27); பாரமேர்வர ஸம்ஹநிவை (23); ஶ்ரீப்ரஸ்னம் (அ. 19, க. 211) இவைகளில் இடம் - வலம், மேல் - கீழ் என்ற க்ரமத்துடன் வரிசைகளை,
2. அவரிரபுதந்வ மூம்ஹநிவை (அத். 26, 32, 33, 36); பரிசிஷ்ட அத்யாவதம் இவைகளில் வரிசை க்ரமம் கொடுக்கப்படவில்லை.

வலது புதும்

இடது புதும்

அறிது : வி - வலது புதும்
இட - இடது புதும்

ப்ரசாரம்
(தந்தம்)
பாரதம்
(தந்த்ரார்தம்)

ஶ்ரீப்ரஸ்னம்
அ. 29. 204
சிலப்ரத்ணம்
(ஶ்ரீகுமாரர்)

ஸஹஸ்ரப்ய
குடாமணி
ஸ்ரோதந்திரம்

தேசிக ப்ரபந்தம்
பரமதபங்கம்
'ஏண்தளவும்'

கூதந்தம்களும், அதற்கு கூதாரமும்

என்றும்

வாய்ப்பில் கூதந்தம்
பால்பால் பி. 248

பாரதம்	குடாமணி	ஸ்ரோதந்திரம்
கூதந்தம்	கூதந்தம்	கூதந்தம்
முவகும்	முவகும்	முவகும்
அங்குஸம்	அங்குஸம்	அங்குஸம்
கூதந்தம் (வி)	கூதந்தம் (வி)	கூதந்தம் (வி)
கூதந்தம் (இட)	கூதந்தம் (இட)	கூதந்தம் (இட)
கூதந்தம் (கீ)	கூதந்தம் (கீ)	கூதந்தம் (கீ)
கூதந்தம் (வி)	கூதந்தம் (வி)	கூதந்தம் (வி)
கூதந்தம் (இட)	கூதந்தம் (இட)	கூதந்தம் (இட)
கூதந்தம் (கீ)	கூதந்தம் (கீ)	கூதந்தம் (கீ)
கூதந்தம் (வி)	கூதந்தம் (வி)	கூதந்தம் (வி)
கூதந்தம் (இட)	கூதந்தம் (இட)	கூதந்தம் (இட)
கூதந்தம் (கீ)	கூதந்தம் (கீ)	கூதந்தம் (கீ)

பிழை திருத்தம்

பக்கம்	வரி	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
1	4	வேதாந்தாராய்	16	17	சதுர்ப்பஜம்
2	2	வீராந்ததேஞ்சோ	18	2	நூரடேக் யூர
2	4	ஸஹஸ்ர க்ராய்	19	7	பரம க்ருததோ
4	29	ஸஸர்ஜி ஸ:	22	6	ஸர்வாயுத:
6	2	துஷ்டஸம்ஹாரே	26	4	த்ருப்பயண
6	6	ஆயுதானம் *	27	16	நகுங்கரே
6	14	ஸர்யாபம்	29	12	தமஷ்டரோ
7	11	பட்டிருக்கின்றன	38	1	நமிஸ்ரா

தேசிகனின் 7-வது நூற்றுண்டு விழாவினை முன்னிட்டு
இப்பற்றப்பட்டது.

ராகம்: யதுகுலகாம்போதி [2 கலை சங்கம்]
தாளம்: சாபு ஸாலரித்யம்: P. K. பூதிவாஸன்
பல்ளி

தாப்புல் குல விளக்கே தூயனே துணை செய்வாய்
அப்புள்ளார் மருகனே—அயிந்தை அழகனே.

அனுபவல்லவி

கவிவாதி ஜிம்மோ கண்டாவதாரனே
புளிபுகழ் வேங்கடவா—பூஸூர மாமணியே
சாணம்

பாதுகாலவற்றஸரமாம் பேரின்பவெள்ளமாம்
யாதவாப்யதயழும் ஆநந்தாம்குத கடவாம்
தயா சதகமும் தோத்திரங்கள் மற்றும்
அய்யா எனக்கு நீர் அன்புடனே அநுங்காய்
[ஸவரப்படித்தின்னு கடைசியில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.]

ஞீ:

புராத்தஞ் சௌராகங்கள்

அரிமாந் வேக்டநாயாரிஃ கவிதாகிக்கேஸரி ।
வெடாந்தாசாம்சயீ மே ஸஞ்சித்தா ஸदா ஹடி ॥

விஶுद்விஜாந஧நநந்வருப் விஜாநவிதாணநவந்஦ிக்ஷம் ।
தயானிச் ஦ேஹந்தா ஶரண் ஦ேவ ஹயர்ணமங் பிபதே ॥

நமோ நித்யாநவநாய ஜ஗த: ஸ்வஹெ ।

ஜாநாய நிஸ்ரங்காய லக்ஷ்மீநாராயணாந்மன ॥

நமோ ஜாநாய சாக்ஷி ।

நிர்஗ுணாய பரவ்யோஞ் கமலாக்ஷ்மிதக்ஷஸே ॥

நமஸ்தே ஦ேவதேவேஶ நமஸ்தே ஸ்ருதா பதே ।

஭வாநீபதயே தும்ய நமஸ்தே வூபகேதன ॥

அஜாநதிமிரணாய-லலாடநயநத்விஷே ।

நமஸ்தே விபுராராதே நமஸ்தே ஜ்ஞகவிதிஷே ॥

ஏயாத் சக்த ஭வாநேகக்கோவாயாந் ஹரத்யரம் ।

ஸுர்தநஸ்ய தத் திவ்ய மர்஗ ஦ேவஸ்ய ஧ீமதி ॥

अपारं वीर्यवं च भूरिधामे समस्तकल्याणगुणार्णवाय ।
विशुद्दतेजोपयमृतये ते नमो नमश्वकवपुर्वराय ॥
नमो जवायातुलविकमाय समाश्रितत्रणसुर्दीचिताय ।
सहस्रवकाय सहस्रताम्ने नमः सहस्रावपुर्वराय ॥

முன் நூற்றை

ஸரிய :பதியான ஶ்ரீமந் நாராயணன் க்ரநுபமாக இருந்து கொண்டு ஆஸரித ஸம்ரங்கணம் செய்கிறோன். முதல் பாகத்தில் முக்யமாக ஓங்கடபுஜ ஸாதர்பான மூர்த்தியின் விஷயமாக சில குறிப்புகள் கொடுக்கப்பட்டன. இந்த இரண்டாம் பாகத்தில் ப்ரதானமாக அங்கடபுஜ ஸாதர்பான பகவானைப் பற்றியும், மற்றும் சில ஸாதர்பான வடிவங்களின் விஷயமாக சில குறிப்புகளையும் காணலாம்.

ஓட்கொண் யந்தரத்தின் நடுவில் அங்கடபுஜங்களுடன் ஸாதர்பான பகவான் எட்டு ஆயுதங்களை தன் கரங்களில் ஏந்தித் தேஜோமயமாக

पिङ्गांशुं पिङ्गकेशाङ्गं रक्तांवरधरं विष्वम् ।
महोजसं महाकायं भूजैरषभिरन्वितम् ॥
दंष्टानिष्ट्यृतघोराप्रिज्वालाकोलाहलाकुलम् ।
कुठिलभ्रकुटीभङ्गं भंगुरालकष्टपदम् ॥
ललाटनयनोद्योर्णज्वालाज्वलितदिङ्मुखम् ।
उर्ध्वज्वालागणालीढकीटतरशोभितम् ॥

श्रीवत्सकौस्तुभोरस्कं दिव्यमालाविभूषितम् ।
(சுரவர ஸம்ஹிதை அ.7) என்றபடி வேலை தருகிறோர்,

க்ரந்ததாழ்வாக் தனது எட்டு புஜங்களிலும் கீழ்க் கண்ட வரிசையில் எட்டு ஆயுதங்களைத் தரித்துக்கொண்டு இருக்கிறோர்,

வலப்புஜம்	இடப்புஜம்
சக்ரம்	ஸங்கம்
ஸங்கம்	தலூஸ் (அம்புடலே, தலியாகவோ)
அங்குரம்	பாசம்
ஸரஸ்ரூஹம்	கஷத

எவ்விட தந்தரம் (அ. 3.1), பூப்ரசரஸம் (அ.29), பாரமேரவர ஸம்ஹிதை (அ.23), சுரவர ஸம்ஹிதை (அ.7) இவைகளில் வலம் இடம் என்று பிரித்தும், மேலிருந்து கீழ் அல்லது ப்ரதஞ்சமாக என்றும் ஆயுதங்களைக் கரமங்களோ ஸ்பங்கமாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. தனிரும், அலிருபுத்தந்ய ஸம்ஹிதை 26, 32, 33, 36 அத்யாயங்களிலும் பரிசுஷ்ட யெதுலஸ்ரதாம அத்யாயத்திலும் இடம் வலம் என்று பிரிக்காமல் பொத்தமாக இந்த எட்டு ஆயுதங்களையே தரிப்பதாக வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஆனால், பரக் ப்ராரங்ம், ராஸம் முதலிய ஆயுதங்களும் ஸரஸ்ரூஹம், பாசம், தலூஸ் இவைகளுக்குப் பதிலாக தரிப்பதாக வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கின்றன இடங்களில் வருகின்றன உதாரணமாக ஶ்ரபரங்தத்திலேயே, (அ.29) வலக்கரத்தில் ஸரஸ்ரூஹத்திற்குப் பதிலாக பாசத்தையும் இடக்கரங்களில் முறையே ஈங்கம், கஷத, தலூஸ், சந்தரார்த்தம் என்ற அம்பையும் சொவலப்பட்டிருக்கின்றன.

இல்பரத்வத்தில் ஶ்ரீகுமாரர் தலூஸ்ஸை நீக்கி, ப்ராரங்ம (எட்டு) என்ற ஆயுதத்தைச் சொல்லிறோர், வெளந்தர்ய

குடாமணி ஸ்தோத்ரத்தில் பூர்வாராயனை ஜீயர் பத்மத் திற்குப் பதிலாக சராத்தந்த நண்யாக ஒரு கையில் தரிப் பதாக வர்ணிக்கிறார்.

ஸ்வாமி தேபவிகன் பரமத பங்கத்தின் ஆசம்ப பாகரமான 'எண்தளவம்புயத்தில்' என்பதில் பாசத்தைச் சொல்லாமல் 'வளைவாய்' என்று பரசுவை கையில் ஏற்றுவதாகத் தயாலம் செய்கிறார்.

ஆக ஷோடஶ புஜ ஸ்தர்பரஞ்சிவான் விஷயமாகச் சொல்லாதுபோல், அஷ்டபுஜ சக்கரத்தூழ்வான் ஏந்தும் ஆயுதங்களில் வேறுபாடுகள் உள்ளன, பல தின்வ சேந்தரஸ் களில் லேவைகளும் ஸ்தர்பான் மூர்த்தி ஸ்வரூபங்களிலிருந்தும் இதர ஆகம கரந்தங்களிலிருந்தும் மற்றும் சிலப சாஸ்திரத்தை அனுஸாரித்துச் சிலபிகளின் மரபை யொட்டியும் ஸ்தவ பூராணங்களில் உள்ள விசேஷ வரலாறுகள் ஆகிய இவைகளைப் பின்பற்றியும் அஷ்டபுஜ ஸ்தர்பான் பகவான் தன் பக்தர்களுக்குப் பயனித்தாக அர்ச்சா ரூபத்தில் தோன்றி அவர்களுடைய இன்னஸ்களைக் கண்டு அபிஷ்டங்களை திறைவெற்றி வரப்பரஸாதியாக விளக்குகின்றார்.

இந்துஸ் மற்றும் நல்புஜம், சதுரபுஜம், ஷட்புஜம் முதலிய வேறுதிராஜன் விஷயமான சில ப்ரலோகங்களும், ஸ்தர்சன பக்தாகஞ்சகாகத் தொகுத்துக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஒரு காலத்தில் குத்ராதி தேவர்கள் ஏத்தய நானவகூட்டங்களால் மிகவும் பீடிக்கப்பட்டவர்களாக, எர்வ லோக சராண்யங்கள் பூர்வந் நாராயணவிடம் புகல்வைத்து பலவாறு ஸ்துதி செய்து ரக்ஞஞ்சித்தம் ஆயுதங்களை அவிக்கு மாறு ப்ரார்த்தித்தனர், தயாநிதியான பகவானும் பிரியடைந்தவராய்.

அயு஧ானி ததः பதாரு ஸ்தரிராது ஸ்தவ் ஸ:

என்றபடி தன் மரீரத்தின் பல பாகங்களிலிருந்து அதேநூல் ஆயுதங்களை ஸ்துத்துத் தேவர்களுக்களித்தார்.

சாபிஜால் ஸ்தார் சக் வக்தாது ஸ்தவ் ஸ: |
வாமங்காஹீஸ்த: ஶங்க ஗ாந் ஦ி஥ிணங்காஹுத: ||
விஶுல் து லலாடாது வ்யங்காது புருஷோதம: |
ஶிவாயாதாது விஶுலந்து திரங்கை பங்கு தநா ||

ஏத்தின் உத்தின்	உத்தின் பெயா பேராக்காவட்டா
வக்தரம்	சக்ரம் விஷ்ணு
இடப்புஜம்	சார்வகம் ..
வலப்புஜம்	கஷத ..
தக்ஷின பாதம்	கட்கம் ..
வாம பாதம்	மூலவம் ..
வணாடம்	தரிகுலம் சிவன்
வாமங்காஸ்தம்	பரஶ பிரமன்
தக்ஷினங்காஸ்தம்	ஸங்கி இந்தரன்
பாதம்	பாபாம் வகுணன்
பாதம்	கவசம் வைர்யன்
தக்ஷினபாதம்	தோமரம் யமன்
வாம பாதம்	வணமாலா —
பார்ப்பவம்	அங்குரம் நிர்க்கி
"	ஏகதாரம் வாயு
கோந்தம்	அஷ்டரம் —
க்ரோமக்பங்கள்	ஸங்கங் —
—	ப்ராபாம் காலன்
—	கட்கம் வாயு

1 சக ஶாக் ஗ாந் காந் ஸுஸ்லேகு ஸ்தவைச்சீ |
விஷுல் ஆயு஧ானேதாந்யாகாது புருஷோதம: ||

वेदश्च धनुर्दिश्य धनुर्वेदं चकार सः ।
मन्त्रश्च दुष्टमंहारे तस्मिन् वेदे व्यजीजनतु ॥

என்றபடி தனுஸ்லை உத்தேகாரித்து தனுர் வேதமும், மந்த்ரங்களைக்கொண்ட தாயும் செய்துகூத் வந்துமாரவையிலைத் திலிராத்ராம் அ. 10ல் தெரிந்துகொள்ளலாம். ஆக,

ஓ आयुधाऽच सर्वेषां स एव मगवान् हरिः

என்றபடி பகவானே எல்லா ஆயுதங்களுக்கும் உத்பத்தி ஸ்தாவரங்களும் இந்த ஆயுதங்களுக்கெல்லாம் சக்ரவர்த்தி யாக வைத்ரரன் ஸ்வரூபமாகவும் நானே விளக்குகிறேன்.

ब्रह्मणः शीर्षं विच्छेदं महापातकशान्तये ।
पृच्छनः शङ्कुरस्याथ सर्वपापापोदनम् ॥

ष सोऽपि तं विस्तरात् श्रुत्वा कैलासशिखरोपरि ।
प्रतिष्ठाप्य विद्वानेन यन्त्रे विषरसंस्थिते ॥

य कल्पान्तानलस्तर्गम् उभयाननमव्ययम् ।

ओ सर्वलोकमयं सर्वदेवतामयमद्भूतम् ॥

सर्वाधारं अनाधारं सर्वशक्तिक्रियात्मकम् ।
दुष्टदोषगां सर्वं निर्दहन्तं खतेजसा ।

समाराध्याऽचिरेणैव पूतभावोऽभवत् भवः ।

(பாரமேஸ்வர ஸம்ஹிதை - திரியா அ. 23)

பிரமன் தலையைக் கொய்ததினால் உண்டான் மஹா பாதா சாந்தியின் பொருட்டு சிவனால் வைத்ரரன் நிருளிம் மஹா

யந்தரம் ஸ்தாபணம் செய்யப்பட்டு நன்கு ஆராதனம் செய்ததின் காரணத்தினால், சீக்கிரமாகவே பனித்துனதாக மேற்கூறியபடி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இதிலிருந்து ஸ்தார்சன பகவானை வழிபடுவதால் ஏற்படும் நன்னாக்கள் சொல்லளவிற்கு எட்டாத விளையம்.

மேஹம், ஸ்தார்சன பகவானை ஷட்கோண யந்தரத்தில் ஒருபுறமும், மறுபுறத்தில் ஸ்தார்சன நிருளிமமனைக் கொள்ள தாக செய்து பூஜை செய்வது மிகவும் ஸ்ரோதங்மீம் என்பதை அனுவரித்து இத்துடன் நிருளிம்ஹாவைடோத்ரமும் நிருளிம்மன் விளையமான சில ராவேகங்களும் சேர்க்கப்பட்டிருந்தன.

இங்கிரு புல்தக்கதையும் எனது நந்தன P. V க்ருஷ்ண ஸ்வாமி அப்யங்காரின் நூபகார்ந்தமாக வெளியிடுகிறேன். குற்றம் குறைகளை பொறுந்து. ஆஸ்திரக்கள் இதை ஏற்றுக்கொண்டு தவறுகளையும், ஸ்தார்சனபகவான் ஸம்பந்தமாக விசேஷ விளையங்களையும் அடியேறுக்குத் தெரிவிக்கும்படி தாழ்மையுடன் ப்ரார்த்திகிறேன்.

தாமா நமஸ்தே பகவந்தஸ்ய

ஸ்தார்சனக்குானமய ஸ்வரூப |

ஸ்தா ஸ்பிடாப்ரேவா ஸமஸ்த ராக்டே

நிருதாகில் ஸ்தாவ : நூங்கமாய |

(அ. 1. 1. 60 - 44)

2. சொல்யப்ப முதலி தெரு

மயிலாப்பூர், சென்னை-4 |

P. K. மீனவாஸன்

अर्ण्तपुज्ज षात्रिंश्च वरं ज्ञानम्

- 1 अक्षस्थं परमात्मानं नारायणवतामयम् ।
चक्ररूपिणीशानं ध्यायेत् कुंकुमसन्निभम् ॥
पीताम्बरधरं दिव्यं मुक्तालङ्कारमण्डितम् ।
एनमष्टभुजं ध्यायेत् महाव्यसनसंकृते ॥
उद्यत जानुमनेकास्त्रं स्थितं परमशोभनम् ।
चक्रं मुसलमुद्राम् अंकुशं सरसीरुद्धम् ॥
याम्ये करचतुष्केऽथ वामे भुजचतुष्ये ।
शङ्खं वाणयुतं चापं पाशं गुर्वा गदामणि ॥
दधानं दक्षिणं दिव्यं दंष्टा भाष्वरिताननम् ।

(कश्मीरम् . * . 31)

- 2 पिङ्गाक्षं पिङ्गकेशाल्वं रक्तांवरधरं विष्वम् ।
महोजसं महाकांयं भूजैरष्टमिरन्वितम् ।
उद्यत जानुमनेकास्त्रं स्थितं परमशोभनम् ।
✓ पद्मांकुशौ च मुसलं चक्रं अत्युग्रतेजसम् ॥
शङ्खश्च सशरं चापं पाशं कौमोदकीं क्रपात्
मुख्यदक्षिणहस्तादि मुख्यवामकरावधि ॥

दधानमतुलं वीरं दिव्याभरणभूषितम् ।

- निजाङ्गुहाससन्त्रस्य - दैत्यदानवसञ्चयम् ॥
अयुतायुतवह्नीनां आस्पदे दीपतेजसाम् ।
अध्वर्युकम्ये चक्रं चक्रिणं चक्रमुत्तमम् ॥

¹ (इंश्वरसंहिता अ. 7)

- 3 महोजसं महाकायमष्टमिश्वोभितं भुजैः ।
पाशांकुशौ च मुसलं चक्रमत्युग्रतेजसम् ॥
शङ्खं कौमोदकीं चापं शरं चन्द्राधिसन्निभम् ।
दधानमतुलं वीरं संकरेण समुद्रवम् ।
एवं ध्यात्वा मूलवेरे तत्त्वव्यादिना यजेत् ॥

(श्रीमद्भागवत् अ. 29)

- 4 अष्टारं चक्रमत्युग्रं मुसलं चांकुं तथा ।
पद्मश्च दक्षिणे भागे चतुर्भिर्वाहुभिर्वृतम् ॥
दोभिर्वामिः शङ्खपाशगदासेषु धनुषरम् ।

¹ कृतिपूः 'कथाङ्गुब्रह्मा शमुलजम' ऎன्ऱு आरम्भित्तु 'केळामोत्तमैः 'कर्मात्' ऎन्ऱु बुल्लतकत्तिल काण्डाप्पारु इरत्त; कथायुतत्तिल आरम्भित्तु मरुपटि कलैयिल मृद्युत ताल, उरो आयुतम इरैलु तरम वरुमातलाल, 'पत्तमाङ्गुब्रह्मा' ऎन्ऱु इरुक्कलाम ऎन्ऱु उत्तेतीत्तु, अंपवित्तमे केळाटुक्कपपट्टिरुक्किरत्त.

निजाद्वहासवित्रस्त पिशाचासुराक्षसम् ॥
एवं ध्यात्वा कर्मविंवे मन्त्रन्यसनपाचरेत् ॥
(शीघ्रने अ. 29)

5 भुजैः पोडशभिर्युक्तमष्टाभिर्वाऽनलप्रभम् ।
अन्यथाऽष्टभुजो धते मुख्यदक्षकरादिकैः ।
पशांकुशौ च मुसलं चक्रं अत्युग्रतेजसम् ॥
शङ्खश्च सशरं चापं पाशं कौमोदकीं क्रमात् ।
कुत्वेवं अर्धचित्रन्तु नवतालेन शिलिपना ॥
(पारमेश्वरसंहिता अ. 23)

यन्त्राग्रत्य देवतारसनपुण्ड
बिलुप वर्णनाथ
पिङ्गाक्षं पिङ्गकेशाद्यं रक्तांवरधरं विभुम् ।
युक्तं पोडशभिर्हस्तरष्टाभिर्वा महाद्युतिम् ॥
पाशांकुशाद्वज मुसल धनुः शङ्खगदारिभिः ।
भीषणैरायुधवरैः उपेतं जयिनां वरम् ॥
तद्विष्णोः परमं रूपं नित्यं तैजसविग्रहम् ।

दंष्टानिष्टयतसप्तार्चिः ज्वालापल्लविताननम् ॥
भृषणः भृषिं चिवैः भीषणं रोपहर्षणम् ।
स्वतेजसा जगत्सर्वं पूर्यन्तं महावलम् ॥

निर्भियमानदैतेय शोणिताशनलम्पटम् ।
उद्यतप्रयोतनशतप्रख्यं विख्यातपौरुषम् ॥
मनस्तन्त्रेन सततं संत्रितं वेगवत्तया ।
नारायणकरांमोजसेवारसविशारदम् ॥
जवेन विष्णुचिन्तायाः परमं मार्गदर्शिनम् ।
स्मृत्यैव स्वानुरक्तानां दृष्टादृष्टार्थसाधनम् ॥

खमक्तप्रत्यनीकानां मारणं सुरपूजितम् ।
संस्तूपमानचरितं सिद्धगन्धर्वदानवैः ॥
भक्तारिभञ्जनपरं शरण्यं शरणार्थिनाम् ।
नित्यनिस्सीमनिदोषकल्याणगुणसागरम् ॥

(अहितुंष्यसंहिता अ. 26)

पिङ्गाक्षं पिङ्गकेशाद्यं ज्वलत ज्वलिततेजसम् ।
दंष्टाकरालवदने भ्रूकुटीभीमदर्शनम् ॥
विद्युत्पुञ्जप्रतीकाशैः उर्ध्वकेऽग्नैः विराजितम् ।

विचित्रानन्दपाणिक्यमुक्ताल्वामुकुटोज्वलम् ॥
 पूर्णचन्द्रप्रतीकाशमणिताटङ्गमणितम् ।
 भुजासिरटमिर्युक्तं रक्तांवरधरं विमुम् ॥
 शङ्खचक्रगदाशाङ्गमुसलैः परमायुधः ।
 पाशांकुशांचुजैरन्यैः उपेतं परमदारुणेः ॥
 दिव्यमालयाम्बरधरं दिव्यचन्दनचार्चितम् ।
 हारकेयुरकटक काञ्चीमञ्जीरमणितम् ॥
 अन्यैथ विविधैश्चित्रैः भृष्णरूपशोभितम् ।
 पद्मासनस्थं भक्तानां विश्वेषामभयप्रदम् ॥
 एवं ध्यायन् विमुच्येत मुक्तः सकलकिल्पैः ।

(अश्विर्पुरुष्टात्र ३८—अ. ३२)

आविर्भूव स तदा चक्ररूपी महीपतेः ।
 गदामुसलशङ्खारिधरुःपाशांकुशांचुजान् ॥
 अद्वाभिर्वाहुभिः दिव्यैः विश्रुतं पिङ्गललोचनः ।
 उर्ध्वपिङ्गलकेशाल्वयः रक्तवर्णो महाद्युतिः ॥
 दण्डाकरालवदनः पङ्कजासनसंत्रितः ।
 रक्तांवरधरो दृष्टः सर्वभूतेभूषितः ॥

दिव्यमालाधरोरस्कः सस्मितं समुदैश्चत ।

(अ. ५. ६०, मन्त्री शक्त्र उपार्क्याम—अ. ३३)

यन्त्रमध्ये महात्मानं पुरुषं भीष्मलोचनम् ।
उर्ध्वपिङ्गलकेशाल्वयं ज्वलदण्डोज्वलाननम् ॥

तिष्ठन्तमष्टमिर्युक्तं भुजैः परमशोभनैः ।
चक्रांवजमध्ये तिष्ठन्तमवष्टभ्य महद्वनुः ॥

सममङ्गमुदाराङ्गं रक्तांवरधरं विमुम् ।
शङ्खचक्रांवजमुसल पाशांकुशगदाधरम् ॥

सर्वमण्णसंयुक्तं पुष्पमालाविभूषितम् ।

(अ. ५. ६० श्वर्तारपद्म यश्चक्त्रारात्रम् विकाळ अ. ३६)

कल्पान्तार्किप्रकाशं विमुवनमखिलं तेजसा पूरयन्तं
रक्तांवं पिङ्गलेणं पिपुलभयदं भीष्मदण्डाङ्गदासम् ।
शङ्खं चक्रं गदावजं पूर्युतमुसलं चापपाशांकुशादीन्
विभ्राणं दोर्भिरादं मनसि मुररिपोर्मावये चक्रराजम् ॥

(अ. ५. ६०, परीमेष्टि श्वर्तारपद्म विकाळेन्द्रनाम
त्यावाप्तिश्वाम)

अव्यात् भास्त्ररसत्प्रभामिरखिला भाभिर्दिशो भासयन्
भीमाक्षः ऋदङ्गदासविलसदण्डाप्रदीपाननः ।

almost same found in another manuscript
in page 26 with slight variations. See front pages

दोभिथकदरौ गदान्जमुसलप्रासांश पाशांकुशौ
विश्रतिपङ्किशिरोरुहोऽथ भवतः चक्राभिधानो हरिः ।
(मिलपारात्तन्त्रक्रिया भूष्माराम)

अप्रमेयमनिदेशं व्रजाण्डव्यासविग्रहम् ।
अष्टायुधपरीवारं अष्टापदसमद्युतिम् ॥
अष्टारचक्रमत्थुयं संवतीयिसमप्रभम् ।
दक्षिणैर्वाहुभिथकमुसलांकुशपत्रिणः ॥
दधानं वामतशङ्खचापपाशगदाधरम् ।
रक्तांवरधरं देवं रक्तमालयोपशोभितम् ॥
(भूष्मारामाल्पय कुटामणि लिंगात्तराम—
कुरानारामाल्पय)

तं दस्ताहुप्राप्तं त्वर्पुज्ज ३० तर्तुर्क्षर्प्रस्त्रं कुमप्रभं ।

- 1 द्विषुजं सर्वभूतानां अनुग्रहकरं परम् ।
शङ्खचक्रधरं देवं दिव्यमालयविभूषितम् ॥
पीतकांशेयवसनं नेत्रद्वयविराजितम् ।
आधारं सर्वशक्तीनां अस्त्राणांशं परन्तपम् ॥
(अन्तर्पुक्तं लिंगात्तराम अ. 44)

- 2 ध्यायेत् क्षितिले शुद्धं सहस्रदलपङ्कजे ।
कर्णिकायां चक्रधरं द्विषुजं वृत्तलोचनम् ॥

22-24

दंष्ट्राकरालवदनं ब्रह्मटीकुटिलेक्षणम् ।
महोदरं महाकायं जपाकुसुपसन्निभम् ॥

करण्डमुकुटोपेतं रक्तांवरविभूषितम् ।
धारयन्तं शिखारते चक्रमेकसमप्रभम् ॥
नाभिनेमिसमायुक्तं ज्वालामण्डलदुःसहम् ।
ज्वलतपदक्षरसंयुक्तमयुतार्कसमप्रभम् ॥
पद्मेवं स्थितं ध्यायेत् तन्माभौ च सुविस्तुते ।
चक्राभिमानिनं देवं द्विहस्तं पुरुषं स्थितम् ॥

रक्तांवरधरं रक्तं रक्तचन्दनपङ्किलम् ।
करण्डमुकुटोपेतं सर्वाकिलपरिष्कृतम् ॥
दंष्ट्राकरालवदनं ब्रह्मटीकुटिलाननम् ।
उद्गिरन्तं हुतवहं सरण्डेमरुतानुगम् ॥
विष्फुलिङ्गान् दुर्विषहान् विसृजन्तमनेकशः ।
कामरूपसहस्रेभ्यः प्रलयांयुदनिखनम् ॥
तर्जनं वापतर्जन्या विश्राणं दक्षिणे करे ।
निर्णीडितांगुलिं शत्रुं प्रहरन्निव भीषणम् ॥

दहन्निव च नेत्रभ्यां पिवनिव महोदधिम् ।
घ्यात्वैवमन्येद्गोणः अध्यरीदिभिरतन्दिताः ॥

(कर्णवरा—१०)

स तु रूपज्ञ लग्न तर्स कुरु वराङ्ग वारं ज्ञा क्षेत्र

स तु रूपज्ञ स करत तार्पणाम् तत्त्वं आरं त्वपुरुचक्षिल
सम्मुक्ते कर्णकम् मर्त्र इति पुरुषकलीलं, अप्युप्रयम्,
पापाम् अप्युल्लुक कलात्, अविकृतीकम् अप्युल्लुक अपापाम् वरुतम्
इत्यवक्त्रो तरीत्युक्तेकांश्च गेषववयवीक्षित्युर्, मर्त्र
अनुचित्यक्षम्यकर्णं इत्याम् गुणं प्रोपात्तिवा देहत्वाप्यत्तिवाम्
वारं ज्ञातेकलीलं इत्यन्तु रूपज्ञ लग्न तर्स प्रवक्त्र प्रक्षवामीम्
संवलुप्तिकर तत्त्वाक्त अप्येत्तु देकांशकामाम्,

ततः स्नपनवेरे तं विनेत्रं भीमरूपिणम् ।
चतुर्दस्त शङ्खचक्रपाशांकुशधरं स्मरेत् ॥
मखार्चयां अंकुशारिशङ्खपाशधरं विमुम् ।
चतुर्भुजं भीमरूपं कालचक्राधिपं स्मरेत् ॥
बालविम्बे शूलवेरात् ज्वालाचक्राधिदेवतम् ।
चतुर्भुजं पीवरांसं मुख्याम्यां वरदामयम् ॥
दधानमन्यहस्ताभ्यां शङ्खचक्रधरं स्मरेत् ।

(मुर्णिप्रभासम्—अ. २९)

भोगमृतिविशेषं स्यात् चक्राकारं सुपुष्पकम् ।
अरं चतुर्विशयुतमष्टज्वालासमावृतम् ॥

अथवा मृतिकञ्चन पट्टकोणं नेभिसंयुतम् ।
मध्ये वदाञ्जलिर्भूत्वा ज्वालामालासमावृतः ॥

चतुर्विहसमायुक्तः शङ्खचक्रधरो भवेत् ।
अभये वरदञ्चापि पाशमङ्गशमेव वा ॥

आलयाभयविवं स्यात् वलिवेरमथार्चनम् ।
उत्सवं स्नानशयनं दीक्षावेरञ्च हीनकम् ॥

मुर्णिप्रभासम् चतुर्दस्त देवताम् विष्णुकेन्द्रिया लग्न तर्स—अ. २

तृतीयावरणद्वारे शाखामूले तु दक्षिणे ।
सुदर्शनं चतुर्दस्तं दस्त्रकायं ज्वलत्प्रभम् ॥

क्रोधरक्तेश्वरं देत्यदानवासृक्षिवलेपनम् ।
नृत्यन्तं मदमत्तच य सहस्रारान्तरसंस्थितम् ॥

देष्टाकरालवदम् कुटिलभ्रलतायुतम् ।
कल्पान्तपावकाकारं स्वर्गशिष्मपरिवेष्टितम् ॥

दक्षिणे भुजयुग्मे तु पूर्वेण च सुदर्शनम् ।
धारयन्तं ततोऽन्येन विश्रान्तां भूतले गदाम् ॥

शङ्कुं मुख्येन वामेन श्वपरेण गणित्रकम् ।
हारके गूरताटकमकुटादिविभूषणः ॥

विभूषितं विचित्रैस्तु श्वेतमाल्यांचरादिकैः ।
विज्ञानुत्थाटवन्तं तु दीप्तेन स्वेन तेजसा ॥

(पर्वत लम्पुलीनाथ अ. 9, पारामोर्चलर लम्पुलीनाथ अ. 11)

चतुर्भुजधरं कदं अकूटीकूटिलाननम् ।
पुरुषं द्विभुजं यदा दक्षिणेनापि तर्जनम् ॥
स्पृशन्तं कटिमन्येन इतराभ्यां कुताञ्जलिम् ।
मुख्याभ्यां तु कराभ्यां वै सुस्थितं पद्मविष्टे ॥

(पाठ्मम—कीर्ता—32)

चतुर्बाहुं यथापूर्वं चक्रायुधचतुष्टयम् ।

(विश्वेष्टकेन्द्र—अ. 3)

३८८५ लग्न लग्न पकवत्त लवरुपकृ

पृकोणचक्रमध्ये च मूर्तिः पह्युज उच्यते ।
पङ्कजं हेतिराजञ्च गदां दक्षिणवाहुभिः ॥

शङ्कश्च मुसलं शाङ्गं धारयेत् वामवाहुभिः ।
भ्रान्तं पृकोणचक्रस्य पठरैस्महितं मतम् ॥

(पुरुषोत्तम लम्पुलीनाथ—अ. 7)

त्वं विष्णुं तु भूषणं लग्न लग्न

अवलीरा तक्ते लम्पुलीनाथयिल ४। लवता अन्धायत्तिल मतु
कटप लम्पुलीरावर्जनेकैविल मतुकटपर्कैव लम्पुलीराम
देवपवत्तरकाक संकरलुपियाणं प्रक्षवाणं प्रिक्षवम् कोपम्
अष्टन्तकवराक. अनेक त्रिष्पुय अस्तिराङ्किलात् तासं ६२ लक्ष
कलीत्राम् एन्तु अवार्कं ग्रन्थं शिखरताकै काण्डाप्पाटुलिरतु.

ततस्तु परमकद्वा निर्जगाम जनादेनः ।

युध्यमानौ तु तौ दृष्ट्वा चक्रस्थी स्थं हरिः ॥

विभ्रत द्विष्टिभिर्हस्तैः तस्यौ दिव्यास्त्रसंहितम् ।

तं दृष्ट्वा परमकद्वा सहस्रादित्यसन्निभम् ॥

ज्वलद्विरस्तैः हस्ताग्रधार्यमाणैव वेष्टितम् ।

दष्टोष्टुष्टुज्वलद्वा निर्यत्स्वलितपावकम् ॥

महाजलधिसङ्काशं द्विष्टिभूजपञ्चम् ।

रक्तांचरधरं भीममालीढस्थितिमण्डितम् ॥

कलालं एन्तेकत्तत् शुभ्यत्संकैलात् तारीत्तारा लक्ष्मी लवराम्
इन्तक लवरुप वार्जनेकैविल इलिल.

प्रक्षेप्ता लग्न लग्न

सहस्रारं हरेश्वकं दर्शनेन सुदर्शनम् ।

देत्यशोणितदिग्धाङ्गं तं नमामि सुदर्शनम् ॥

(लग्न लग्न—अ. 6)

अपारवीर्यथं च भूरिधाम्ने समस्तकल्याणगुणार्णवाय ।
 विशुद्धतेजोमयमूर्तये ते नभो नमश्क्रवपूर्धराय ॥

नमो जयायातुलनिकमाय समाश्रितत्राणसुर्दीक्षिताय ।
 सहस्रचक्राय सहस्रनाम्ने नमः सहस्रारवपूर्धराय ॥

नमो नमस्ते भगवन्नजश्य सुदर्शनं ज्ञानमय स्वरूपं ।
 सदा स्फुटाशेषसमस्तशक्ते धृताखिलस्थावरजड्हमाय ॥
 (अश्वींपुत्रं श्वरं अ. ४४)

नमः सकलकल्याणदायिने चक्रपाणये ।
 विषयार्णवप्रभानां समुद्ररणहेतवे ॥
 ((पारमेलंवर अम्लश्विलत))

भगवन् सर्वविजयि सहस्रारपराजित ।
 शरणं त्वां प्रपन्नोऽस्मि श्रीकरं श्रीसुदर्शनम् ॥
 (श्रीसुदर्शनानुष्टुभ्यन्त्रः अ. बु. स.)

—०—

०४४३ श्रुत्र श्रुत्र श्रुत्र

स्फुरत्सहस्रारशिखातितीवं सुदर्शनं भास्करकोटितुल्यम् ।
 सुरद्विषां प्राणविनाशिविषोः चक्रं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये ॥

विष्णोर्मुखोत्थानिलपूरितस्य यस्य ध्वनिर्दीनवर्दयहन्ता ।
 तं पाञ्चजन्यं शशिकोटिशुभ्रं शङ्खं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये ॥

हिरण्मयीं मेरुममानसांगं कौमोदकीं दैत्यकुलंकहन्तीम् ।
 वैकुण्ठवामाग्रकराभिमृष्टां गदां सदाऽहं शरणं प्रपद्ये ॥

रक्षोऽसुरागां कठिनोग्रकण्ठच्छेदकरक्षोणितदिग्धधारय् ।
 तं नन्दकं नाम हरेः प्रदीपं खड्गं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये ॥

यज्ज्यानिनादश्रवणात्सुराणां चेतांसि निर्मुक्तभयानि सद्यः ।
 भवन्ति दैत्याशनिवाणवर्षिं शार्ङ्गं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये ॥

इमं हरेः पञ्चमहायुधानां स्तवं पटेद्योऽनुदिनं प्रभाते ।
 समस्तदुःखानि भयानि सद्यः पापानि नश्यन्ति सुखानि सन्ति ॥

वने रणे शत्रुजलाग्निमध्ये यदच्छ्रयापत्सु महाभयेषु ।
 इदं पठन् स्तोत्रप्रभानाकुलात्मा सुखी भवेत् तत्कृतसर्वरक्षः ॥

त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वरत्त्वर
 पुरस्तात् केशवः पातु चक्री जागृनदप्रभः ।
 पश्चात् नागयणः शङ्खी नीलजीमृतसन्निभः ॥

इन्द्रीवरदक्षयामः माधवोद्धै गदाधरः ।
 गोविन्दो दक्षिणे पाश्वे धन्वी चन्द्रप्रभो महान् ॥

उत्तरे हलभृद् विष्णुः पद्मकिञ्चलकमन्निभः ।
 आश्रयामरविन्दाभः मुसली मधुसूदनः ॥

विविक्तमः सङ्गपाणिः निर्वृत्यां ज्वलनप्रभः ।
 वायव्यां वामनो वज्री तरुणादित्यदीसिमान् ॥
 ऐशान्यां पुण्डरीकाभः श्रीधरः पद्मायुधः ।
 विद्युत्प्रभो हर्षीकेशः व्याच्यां दिशि मुद्री ।
 हृत्पदे पश्चानाभो मे सहस्रार्कसमप्रभः ।
 सर्वपूर्वः सर्वशक्तिः सर्वज्ञः सर्वतोत्तमः ॥
 इन्द्रकोपकसङ्काशः पाशहस्तोऽपगाजितः ।
 स वायाभ्यन्तरं देहं व्याप्य दामोदरः स्थितः ॥
 एवं सर्वत्रमच्छ्रद्धं नाम द्वादशपञ्चरम् ।
 प्रविष्टोऽहं न मे किञ्चिद्ग्रयमस्ति कदाचन ॥
 भयं नास्ति कदाचन ओं नम इति ।

४७० लक्ष्मी नारायण

श्रीमान् वेङ्गटनाथार्थः कवितार्किककेसरी ।
 वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधन्तां सदा हृदि ॥
 प्रतिमटथ्रेणिभीषण वरगुणस्तोमभूषण
 जनिभयस्यानतारण जगद्वस्थानकारण ।

निखिलदुष्कर्मकशेन	निगमसद्गर्मदशेन
जय जय श्रीसुदर्शन	जय जय श्रीसुदर्शन ॥
शुभजगद्रपमण्डन	सुगणत्रासम्बण्डन
शतमध्यव्रद्धवन्दित	शतपथव्रद्धवन्दित ।
प्रथितविद्वत्सपत्तित	भजदहिरुद्ध्यलक्षित
जय जय श्रीसुदर्शन	जय जय श्रीसुदर्शन ॥
स्फुटतटिजालपिञ्चर	पृथुतरज्वालपञ्चर
परिगतप्रब्रविग्रह	परिमितप्रब्रह्मदुर्ग्रह ।
प्रहरणग्राममण्डित	परिजनत्राणपण्डित
जय जय श्रीसुदर्शन	जय जय श्रीसुदर्शन ॥
निजपदप्रीतसद्धण	निहपथिस्फीतपङ्गुग
निगमनिर्वृद्धैभव	निजपगव्युहवैभव ।
दरिहपदेष्ठिदारण	हरपुरप्रोपकारण
जय जय श्रीसुदर्शन	जय जय श्रीसुदर्शन ॥
दनुजविस्तारकर्तन	जनितमिस्ताविकर्तन
दनुजविद्यानिकर्तन	भजदविद्यानिवर्तन ।
अमरदण्डस्वविक्रम	ममरजुष्टभ्रमिक्रम
जय जय श्रीसुदर्शन	जय जय श्रीसुदर्शन ॥

प्रतिमुखालीढवन्धुर
 विकटमायावहिङ्कृत
 मृषुद्वायन्त्रतन्त्रित
 जय जय श्रीसुदर्शन ॥

 महितसंपन्नदक्षर
 पडरचक्रप्रतिष्ठित
 विविधमङ्गलपकल्पक
 जय जय श्रीसुदर्शन ॥

 मुवननेत्र ब्रयीमय
 निरवधिबादुचिन्मय
 अभितविश्वक्रियामय
 जय जय श्रीसुदर्शन ॥

 द्विचतुर्फमिदं प्रभूतसारं पठतां वेङ्कटनायकप्रणीतम् ।
 विषमेऽपि पतोरथः प्रधावन् न विहन्येत रथाङ्गधुर्यगुप्तः ॥

 कवितार्किंकर्सिहाय कल्याणशालिने ।
 श्रीनते वेङ्कटेशाय वेदान्तगुरवे नमः ॥

श्री नंकुलीछुमि वीर्घयराक छिलरकम्भिले
 उग्रं वीरं महाविष्णु इवलालं सर्वतोमुखम् ।
 नरसिंह भीषणं भद्रं मृत्युमृत्युं नमाम्यहम् ॥
 (भूत्कुलीछुमि—त्रिलोकीले—मन्त्रम्)

 दानबोरः श्वलोदीर्णशोणितारुणपाणये ।
 वत्रायुधनखस्पर्शं दिव्यसिंह नमोऽस्तु ते ॥

 प्रदीपाङ्गारनेत्राय प्रस्फुरत्सटशालिने ।
 दानबान्तकर श्रीमन् नरसिंह नमोऽस्तु ते ॥
 (त्रिलोकुमारा श्वलोदीर्णशोणितारुणपाणये—मन्त्रम् ६)

 भक्तस्य दानबशिशोः परिपालनाय
 भद्रां नृसिंहकुहनामधिजग्मुपस्ते ।
 स्तम्बैकर्वजमधुनापि करीश नूनं
 त्रैलोक्यमेतदस्तिलं नरसिंहर्गभम् ॥
 (भूत्वारक्तराज्ञ पञ्चाशन—भूत्कुलीछुमि)

 प्रत्यादिट्पुरातनप्रहरणप्रामःक्षणं पाणिजैः
 अव्यात् त्रीणि जगन्त्यकुण्ठपहिमा वैकुण्ठकण्ठीरवः ।
 यत्प्रादुर्भवनादवन्ध्यजठरा यादच्छ्रुकादेवमां
 या काचित्सहसा महासुरगृहस्थूणा पितामहभृत ॥
 (त्रिलोकुमारा श्वलोदीर्णशोणितारुण—भूत्कुलीछुमि)

स्टापटलभीषणे सरभसाङ्गासोङ्गटे
 स्फुरत्कुधिपरिस्फुरत्प्रकुटिकेऽपि वक्त्रे कृते ।
 दये वृषगिरीशितुर्दनुजाडिमभदत्तस्तना
 सरोजसद्शा दशा समुदिताङ्गतिर्दश्यते ॥ २६
(त्यागतकम्— श्रीकृष्णकां)

करुणालीकरुणाकरुण

श्रीमान् वेङ्गटनाथार्थायः कवितार्किककेसरी ।
 वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि ॥
 श्रुतीनामुत्तरं भागं वेगवत्याश दक्षिणम् ।
 कामादधिवसन् जीयात कश्चिदद्भुतकेसरी ॥
 तपनेन्द्रग्निनयनः तापानपचिनोतु नः ।
 तापनीयरहस्यानां सारः कामासिका हरिः ॥
 आकण्ठमादिपुरुषं कण्ठीरवमुपरि कुण्ठितारातिम् ।
 वेगोपकण्ठसङ्गात् विमुक्तवैकुण्ठबहुमतिमुपासे ॥
 बन्धुमखिलस्य जन्तोः बन्धुरपर्यङ्गबन्धरमणीयम् ।
 विषमविलोचनमीडे वेगवतीपुलिनकेलिनरासिंहम् ॥

स्वस्थानेषु महदणाम्नियमयन् स्वाधीनसर्वेन्द्रियः
 पर्यङ्गस्थिरधारणप्रकटितप्रत्यङ्गुष्मावस्थितिः ।
 प्रायेण प्रणिपेदुषः प्रभुरसौ योगं निजं शिक्षयन्
 कामानातनुतादशेषजगतां कामासिकाकेसरी ॥

विकल्परनस्त्वरुक्ततिहरण्यवक्षःस्थली-
 निर्गलविनिर्गलद्रधिरसिन्धुसन्ध्यायिताः ।
 अवन्तु मदनासिकामनुजपञ्चवक्त्रस्य मां
 अहंप्रथमिकामिथःप्रकटिताहवा वाहवः ॥

स्टापटलभीषणे सरभसाङ्गासोङ्गटे
 स्फुरत्कुधिपरिस्फुटप्रकुटिकेऽपि वक्त्रे कृते ।
 कृपा कपटकेसरिन् दनुजाडिमभदत्तस्तना
 सरोजसद्शा दशा व्यतिभिषज्य ते व्यज्यते ॥

त्वयि रक्षति रक्षकैः किमन्यैः
 त्वयि चारक्षति रक्षकैः किमन्यैः ।
 इति निश्चितधीः श्रयामि नित्यं
 वृहरे वेगवतीतठाश्रयं त्वाम् ॥

इत्थं स्तुतः सकृदिहाष्टभिरेष पथैः
 श्रीवेङ्कटेशरचितैः त्रिद्वेन्द्रवन्द्यः ।
 दुर्दन्तधोरदुरितद्विरदेन्द्रभेदी
 कामासिकानरहरिचितनोतु कामान् ॥

कवितार्किकसिहाय कल्यागुणशालिने ।
 श्रीमते वेङ्कटेशाय वेदान्तगुरवे नपः ॥

॥:

॥ श्री नल्लूर्ण श्री श्री
 अष्टोत्तर नृत्तर रात्तर नृत्तर नृत्तर
 नारसिंहो महासिंहो दिव्यासिंहो महावलः ।
 उग्रसिंहो महादेवः स्तम्भजश्चोग्रलोचनः ॥
 गौद्रस्सर्वाद्भुतश्रीमान् योगानन्दस्त्रिविक्रमः ।
 हरिः कोलाहलश्चक्री विजयो जयवर्धनः ॥
 पञ्चाननः परब्रह्मा चाषोरो घोरविक्रमः ।
 ज्वलन्मुखो ज्वालमाली महाज्वालो महाप्रभुः ॥

निटिलाक्षस्सदस्त्राक्षो दुर्निरीक्ष्यः प्रतापनः ।
 महादंष्ट्रायुधः प्राज्ञः चण्डकोपी सदाशिवः ॥

हिरण्यकशिपुध्वंसी देत्यदानवभज्जनः ।
 गुणवद्वो महावद्वो बलवद्वसुवद्वकः ॥

कराळो विकराळश्च विकर्ता सर्वकर्तुकः ।
 शिंशुमारस्त्रिलोकात्मा इशस्सर्वेश्वरो विभुः ॥

मैरवाडम्बरो दिव्यः चाच्युतः कलिमाध्वः ।
 अधोक्षजोऽधरशशवो वनमाली वरग्रदः ॥

विश्वंभरोद्भुतो भव्यः श्रीविष्णुः पुरुषोत्तमः ।
 अनघात्मो नखात्मश्च सूर्यज्योतिस्मुरेश्वरः ॥

सहस्राहुस्सर्वज्ञः सर्वसिद्धिप्रदायकः ।
 वज्रदंटो वज्रनखो महानन्दः परन्तपः ॥

सर्वमन्त्रैकरूपश्च सर्वयन्त्रविदारणः ।
 सर्वतन्त्रात्मकोऽव्यक्तः सुव्यक्तो भक्तवत्सलः ॥ १०

वैशाखशुक्लभूतोत्थः शरणागतवत्सलः ।
 उदारकीर्तिः पुण्यात्मा महात्मा चण्डविक्रमः ॥

वेदत्रयपूज्यश्च भगवान् परमेश्वरः ।
 श्रीवत्साङ्कः श्रीनिवासो जगद्ग्रामी जगन्मयः ॥
 जगत्पालो जगद्ग्राथो महाकार्यो द्विरूपभूत ।
 परमात्मा परंज्योतिः निर्गुणश्च तृक्षेसरी ॥
 परतत्त्वं परंधाम सच्चितानन्दविग्रहः ।
 लक्ष्मीनृसिंहस्मर्त्तमा धीरः प्रह्लादपालकः ॥
 इदं श्रीपूर्णसिंहस्य नामामष्टोत्तरं शतम् ।
 त्रिसन्त्यं यः पठेत् भक्तया सर्वाभीष्मवास्तुयात् ॥ १५

इति श्रीनृसिंहपूजाकल्पे नृसिंहाष्टोत्तरशतनामश्लोकः



प्रैः

प्रौर्हत्तरं स्लोकं कर्त्तव्यं

प्रौर्हान्त्रं वेष्टकं नात्मार्यः कलितार्चिक केला ।
 वेतान्त्रात्मार्यवर्यो मे लान्त्रितत्त्वाम् लता लंगुल
 लिर्पात्त्रं लिक्कुना लालं लवारुपम्
 लिक्कुना लिर्पात्मानापक्तत्त्वाम् ।
 लालितिम् लेलूंगुताम् लर्ण्णयम्
 लेवम् लूलयंवम् अलूं ल्रपन्देय ॥
 लमो लित्यानवत्याय लूक्तः लूव लेत्वेव ।
 लालुय लिल्लूक्ताय लूक्तम् लार्पात्मात्मेय ।
 लमो लूक्तं लिवालाय लाला लेवाय लाक्ष्मीयेय ।
 लिं लुक्त्य लर्वल्लेयम्नेक मलालित लेक्ष्मीयेय ॥
 नमस्तेत लेवतेवेवरं नमस्तेत मरुताम् पतेत ।
 पवालिपत्तये तुप्यम् नमस्तेत लंगुष्ठेतेन ॥
 अक्कुना तिमिर प्लेवं ललाट तपन त्विवेष ।
 नमस्तेत तिपुरारातेत नमस्तेत न्तकलित्विवेष ॥
 त्यात्मं लक्कुत्त पवानेक केटप केलाकम् लर्त्यरम् ।
 लात्मर्पणल्लय तत्त्विव्यम् पांको लेवल्लय लिमवर्म ॥

ஸாதர்சன பகவத் ஸ்துதி

அபார வீர்யாத ச பூரிதாம்னே
ஸமஸ்த கல்யாண குணோணவாய |
ஸிராத்த தேதேநோமய மூந்ததயே தே
நமோ நமஸ்சக்ர வபுர்தராய ||

நமோ ஜயாயாதுல விக்ரமாய
ஸமாப்பித ந்றாண ஸாதிஷிதாய |
ஸஹஸ்ர சக்ராய ஸஹஸ்ர நாம்னே
நம: ஸஹஸ்ரார வபுர்தராய ||

(அ. பு. ஸ. 44)

நம: ஸகல கல்யாண தாயினே சக்ரபாணயே |
விவதியார்ஜன வமக்ஞாமு ஸமுத்தரணவேதவே ||
(பாரமேஸ்வர ஸ்துதிதை—க்ரியா-1)

ஸஹஸ்ராரம் வெறேஶ்சக்ரம் தர்சனேன ஸாதர்சனம் |
ஏதுப்படசோன்றதிகதாங்கம் தம் நமாமி ஸாதர்சனம் ||
(ஸதநகுமார ஸ்துதிதை—ரிவிராத்ரம்-5)

கல்பாந்தார்க ப்ரகாரம் திரிபுவநமகிலம்
தேநூளா பூரயந்தம்
ஏதாக்கம் பிங்கேஸம் ரிபுகுலபயதம்
பிமதம்விட்ராட்டஹாஸம் |

ஈங்கம் சக்ரம் கதாப்ஜும் ப்ரகுதுதரமுஸலம்
சாப பாராங்குராதிந்
பிப்ரவணம் தோர்பிராத்யம் மநஸி முரரிபோ:
பாவயே சக்ரராஜும் ||
(அ. பு. ஸ. பரிசிஷ்ட ஸாதர்சன ஸஹஸ்ரநாம
த்யான ஸ்தோகம்)

ஆவ்யாத் பாஸ்கர ஸத்புரபாபிரகிலா
பாபிர்திஸோ பாஸயங்
பிமாங்க: காரதட்டஹாஸ விலஸந்
துஷ்ட்ரா ப்ரதிப்தாதந : |
தோர்பிஸக்ரதரேவ கதாப்ஜு முஸல
ப்ராஸாம்ஸ பாராங்குரோவ
பிப்ரத் பிங்க சிரோகுறோநூத பவுத :
சக்ராபிதாதோ ஹரி : ||
(சிலப ரத்தாத்தில் மு' தாமார)

பிங்காக்கம் பிங்கேஸாட்யம் ஜ்வவுத் ஜ்வவித. தேநூஸம் |
துஷ்ட்ரா காரள வகனம் ப்ரகுகு பிமத்ரஸம் ||

விக்யுக்புஞ்சுப்ரதிகாவர: ஊத்வ கேஸஸ்விரரஸிதம் |
விசிக்ராநத்கமாணிக்ய முக்தாட்ய முகுடோநுவுலம் ||

பூனசந்தர ப்ரதிகாஸ மனி காடங்க மண்டிதம் |
புதுாபிஸ்த... பிசுக்கம் ரக்தாங்பாகம் விடும் ||

சக்க சக்ர கதா ஸார்ச்க முஸலை: பரமாயுத: |
பாராங்குராம்புஜூர்ணயை: உபேதம் பரமதாருணை: |

திள்ய மால்யங்பரதா திவ்ய சந்தன சார்சிதம் |
ஹாகேழூர கடக ஊஞ்சி மஞ்சீர மண்டிதம் ||

அன்யைஸ் ச விலிதைசித்தை: பூஷணருபஸோபிதம்
பத்மாஸநஸ்தம் பக்தாகும் விர்வேஷாம் அபியப்ரஹம் ||

ஏவம் தயாயந் விமுச்யேத முக்த: எகல விலபிதை: |
(அஹிர்புந்தய ஸ்துதிதை—அ. 32)

பகவந் ஸ்வவிஞ்ய சஸ்வஸ்ராராபாஜித |
ஸரணம் ந்தைம் ப்ரபந்தோஸ்மி ஸ்ரீகரம் ஸ்ரீஸ்வத்சனம்

ஸ்வத்ரஸ்ராஜுஞ்சுப் மந்த்ரம்
இதையே கதர்ச்ச ப்ரபத்தி என்றும் சொல்லத்தினால்
பாரமேஸ்வர ஸம்ஹநிதையில் (அ. 24)

மந்த்ரம் ஆலங்குபேம் வங்கயே ஸ்ரீஸ்வத்சனம்
அபயப்ரதம் |

பகவந்திதி ஸம்போத்ய
..... ஸ்வத்ரஸ்ராஜிதி க்ரமாத் |
ப்ரபத்திதி விக்ஷாநா ஸ்வப்பாப கூயங்கி |
என்று இதன் மஹிமையைக்குறப்பட்டிருக்கிறது.

பஞ்சரயத ஸ்தோத்ரத்ரம்

ஸ்பூதஸ்வஸ்ரார ஸ்விகாதிதீவ்ரம்
ஸ்வத்ரஸநம் பாஸ்கர கோடி துல்யம் |
ஸ்வரத்விஷாம் ப்ராண விநாசிவிஷ்ணு:
சக்ரம் ஸ்தாஹம் ஸரணம் ப்ரபத்யே |

விஷ்ணூர் முகோத்தாநில பூரிதஸ்ய
யஸ்ய த்வநிதாநவ தர்ப ஹந்தா |
தம் பாஞ்சஸ்ருந்யம் ஸ்ரீகோடி ஸ்வத்ரம்
ஸ்விகம் ஸ்தாஹம் ஸரணம் ப்ரபத்யே |

விரண்மயீம் மேருள்ளாந ஸ்ராரம்
கெளமோதயீம் தைத்ய குலைகஹந்தரிம் |

ஸ்வத்ரஸ்ராஜும் ஸ்ரீஸ்ராபிம்ருஷ்டாம்
கதாம் ஸ்தாஹம் ஸரணம் ப்ரபத்யே |

ஸ்ரீகாரஸ்ராஜும் வடிமோக்ர கண்
ச்சேத காரகோனித திக்ததாரம் |
தம் நந்தம் நாம ஹரே: ப்ரதீபதம்
கட்கம் ஸ்தாஹம் ஸரணம் ப்ரபத்யே ||

யங்குயாதிதாதஸ்ரவணகுக் ஸ்வாதாஜும்
சேதாம்ரி நிர்முக்த பயாறி ஸதிஃ: |
பவந்தி தைத்யாஸநி பரணவர்வி
ஸார்ம்கம் ஸ்தாஹம் ஸரணம் ப்ரபத்யே ||

இம்மஹரே: பஞ்சஸ்வத்ரத்ரம்
ஸ்தவம் படேத்தோரது திதம் ப்ரபாதே |
ஸமஸ்த து: காரி பயாறி ஸதிஃ:
பயாறி நஸ்யந்தி ஸ்வகாரி ஸங்கி ||

வநே ரணே ஸத்ருஞ்ஜலக்திமத்யே
யத்ருச்சயாபத்லை மஹாபேஷி
இதம் படந் ஸ்தோத்ரமநாகுலாத்மா
ஸ்வகீ பவேந் தத்கருத ஸ்ரீவரகா: ||

தவரதசநரம் பஞ்ஜை ஸ்தோத்ரம்

புரஸ்தாத் கோவ: பாது சக்ரி ஜாம்புநதப்ரப: |
 பஸ்சாத் நாராயண: ஶங்கி நீலஜீமுத ஸந்திப:||

 இந்திவரதளஸ்யாம: மாதவோர்த்வம் தொதர: |
 கோவிந்தோ தக்ஷிணே பார்ஸ்வே தந்வீ
 சந்தரப்ரபோ மஹாந் ||

 உத்தரே ஹுலப்ருத்விஷ்ணு: பத்மகிஞ்ஜலிகஸந்திப: |
உக்நேயா மரவிந்தாப: முஸலீ மது ஸ்மதந: ||

 திரிவிக்ரம: தட்கபாணி: நிர்ருத்யாம் ஜ்வலநப்ரப: |
 வாயவ்யாம் வாமநோ வஜ்ரீ தருணைத்யதிப்திமாந் ||

 ஜூஶாந்யாம் புண்டீகோப: ஸ்ரீதர: பட்டஸாயுத: |
 வித்யுதப்ரபோ ஹருஷிகோ: ஹ்யவாச்யாம் திஶி முத்கீ|

 ஹங்குத்பத்மே பத்மநாபோ மே ஸஹஸ்ரார்கஸமப்ரப: ||
 ஸர்வாயுத: ஸர்வங்கதி: ஸர்வஜ்ஞ: ஸர்வேதாழுக: ||

 இந்த்ரகோபகஸங்காஸ: பாஸஹஸ்தோா பராஜித: |
 ப்ரவிஷ்டோ:ஹம் ந மே கிஞ்சித் பயமஸ்தி கதாசந: |

 ஏவம் ஸர்வத்ர மச்சித்ரம் நாமத்வாதசபஞ்ஜைரம் |
 ப்ரவிஷ்டோ:ஹம் ந மே கிஞ்சித் பயமஸ்தி கதாசந ||

 ——————

ஸ்ரீ :

ஸாதர்சநரங்டகம்

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதார்ய: கவிதார்கிக கேஸீ |
 வேதாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்திதத்தாம் ஸதா ஹ்ருதி

 ப்ரதிபட ஸ்ரீரணி பீஷண வரகுண ஸ்தோம பூஷண
 ஜநிபய ஸ்ததாந தாரண ஜகதவஸ்ததாந காரண |
 நிசில துஷ்கர்ம கர்சந நிகம ஸத்தர்ம தர்சந
 ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ||

 ஸாப ஜகத்ருப மண்டந ஸார கண த்ராஸ கண்டந
 ஸத மக ப்ரஹ்ம வந்தித ஸதபத ப்ரஹ்ம நந்தித
 ப்ரதித வித்வத் ஸபக்ஷித பஜதஹிர்புத்தந்ய லக்ஷித
 ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ||

 ஸப்புட தடி:ஜோல பிஞ்ஜை ப்ருதுதர ஜ்வால பஞ்ஜை
 பரிகத ப்ரதந விக்ரஹ பரிமித ப்ரஜ்ஞ துர்க்ரஹ
 ப்ரஹரண க்ராம மண்டித பரிஜந த்ராண பண்டித
 ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ||

 நிஜ பத பரீத ஸத்கண நிருபதி ஸபீத ஷட்குண
 நிகம நிர்வ்யூட வைபவ நிஜ பர வ்யூஹ வைபவ |
 ஹரிஹரய த்வேஷி தாரண ஹர புர ப்ளோஷி காரண
 ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ஜய ஜய ஸ்ரீ ஸாதர்ஸந ||

தநுஜ விஸ்தார சுந்தர ஜூநி தமிஸ்ருவிக்ரதந
 தநுஜ வித்யா நிகர்த்தந பறுதவித்யா நிவர்த்தந |
 அமர த்ருஷ்டஸ்வ விக்ரம ஸமர ஜூஷ்ட ப்ரமிக்ரம
 ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ||

ப்ரதிமுங்கலீட பந்துர ப்ரகுது மஹாஶோதிதந்துர
 விடை மாயா பலஹிஷ்கருந விவித மாஹ பரிஷ்கருந |
 ப்ரகுது மஹாயந்தர தந்திரித க்ருட தயா நத்தர யந்திர
 ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ||

மஹித ஸம்பத்ஸுபஷார விறித ஸம்பத் குடாகா
 குடார சர்ர ப்ரதிஷ்டிடி ர ஸகல தக்தவ ப்ரதிஷ்டிடி |
 விவித ஸங்கல்ப கல்பக விபுந ஸங்கல்ப கல்பக
 ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ||

புவந நேதர க்ரயீமய ஸவந நேருஸ் த்ரயீமய
 நிரவதி ஸ்வாது சித்மய நிசில ரக்ரே ஜுஞ்மய |
 அமிற விச்வ சியாமய ஸமிற விச்வக் பயாமய
 ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ஜய ஜய பூர்ணாக்ரந ||

த்விசதுஷ்கமிநம் ப்ரபுதஸாரம்
 பட்டாம் வேங்கடநாயக ப்ரணீதம் |
 விஷாமேபி மநோராத : ப்ரதாவந்
 ந வினந்பேர ராங்கதுர்ய குபத : ||

கவிதார் வெகளிம்ஹாய கல்பாணகுணஸாலிதே |
 பூர்ணதே வேங்கடேஸாய வேதாந்தகுவே நம : ||

ஶ்ரீ நகரிழ்மன் விஷயமாக ச்வேரகங்கள்

உக்ரம் விரம் மஹாவிஷ்ணும்
 ந்வலந்தம் ஸ்வதோ முகம்
 நகரிழ்மஸம் வீஷங்ம பத்ரம்
 மகுத்ய ம்ருதயும் நமாம்யஹும் ||

(பூர்ணமிழ்ஹாஜுஸ்டுப மந்த்ரம்)

தானவோ :ஸ்தலோதினா-ஸோணிதாருள பாணயே |
 வத்ராயுத நகஸ்பீஸ-திவ்ய ஸிம்ரை நமோஸ்து தே |
 ப்ரதிப்தாங்மார நேத்ராய ப்ரஸ்புத்ர ஸ... ஸாலிதே |
 தானவாந்தகர பூர்ண ! நரஸிம்ஹ நமோஸ்து தே ||

(ஈநத்துமார ஈமஹிதை, ஸ்வராத்ரம—அ.6)

பக்தவ்ய தானவ ஸ்வோ : பரிபாவனுய
 பத்ராம் நகரிழ்ம குஹநும் அதிஜக்ருஷ்ணஸ்தே |
 ஸ்வம்பைக வர்ஜும் அதுனுபி சீர ஜுநம்
 ஸ்வரலோக்ய மேதத் அவிலம் நரஸிம்ஹ சர்பம் ||

(வரதராஜ பகுஷாஸத—பூர்ணதேசிகன)

ப்ரத்யாழிஷ்ட புராதன ப்ரஹரண க்ராம:குணம்
 பாணிதே:
 அவ்யாத்தர்ணி ஒகந்த்யதுண்டமல்ஹிமா ஸவகுண்ட
 கண்டரவ: |
 பத்ப்ராதுர பவநாத அவந்த்ய ஜுபரா யாத்ருச்சிகாத
 வேகஸாம்
 பாகாசித் ஸஹஸா மஹாஸார க்ருஹஸ்தானை
 பிதாமஹஸ்யதூப ||

(தராவதாரஸ்தோத்ரம—பூர்ணதேசிகன)

ஸ்டா பட்டவ பீஷனே ஸரப ஸாட்ட ஹாலோத் டெ
ஸ்புரத் க்ருதி பரிஸ்புரந் ப்ரகுதிய கேவி வம்த்ரே
க்ருதே |
தயே வ்ருஷ கீர்த்தனை டிம்ப ரந்தஸ்தன
ஸ்ரோஜ ஸத்ருஶா த்ருஶா ஸமுத்தாக்ருதி
த்ருஸ்யனே |
(தயாசதகம்—ஸ்ரீ தேவிகன்)

ஸ்ரீ ந்றுளிம்ஹ ஐயந்தி-வைகாசி மாதம் வணந்த ருது.
சதுர்த்தி-ஸ்வாதி நஸ்ததிரத்தில் சூவிர்பாவம்

வைகாசி மாதத்தைப் பகவானின் பரிரஸாக ப்ரதுதி
சொல்கிறது. அவதாரங்களில் தலைசிறந்து விளக்குகிறது
ந்றுளிம்மாவதாரம். பண்ணவனின் பாலகலைம், பரம பாலக
தோத்தமனுள ப்ரஹ்மாதனைப் பரிபாலிக்கவும், அவன்
பேச்சை வத்யாமாக்குவதை பரிரஸா வறாக்கும் தெய்வம்
சிரஸ்லில் (வைகாசியில்) தோன்றியது. மேறும் வைகாசிக்கு
மாதவம் என்று ஒரு பெயர். மாத வம் செய்த பாலகைவை
ரசிக்க மாதவன், மாதவனுக (வகுமிநாதன்) அதாவது
உக்குபி நரவிமமனுக காட்சி அவிக்க மாதவத்தில் (வைகாசியில்)
அவதரிக்கத் திருவுள்ளாம் கொண்டான் போலும்,
குதுஞ்சும் குஸ்மாகர: என்று தீதாசார்யன் சொல்லப்படு
வலந்தகுதுவே அவன் விவரபும். தன் ஸவரூபமான ருது
வில் தானே தோன்றினான், சிங்கபிரானுக.

சதுர்த்தஸி :— ஸ்ரீமத்பாகவத்தில் காயத்ரி அகாரத்திற்கு
ஒப்ப. 24 அவதாரங்களைச் சேரேஷ்டமாக சொல்லும்
பொழுது சதுர்த்தபாவதாரமாக (பதிநாவாவதாக) வருவது
நரவிமமாவதாரம்.

ஸ்வாதி :- இந்த நஸ்ததிரத்திற்குப் பெருஞ்சோலும் சிரும் திஷ்ட்யா என்றும் பெயர். ஓவ்வொரு நஸ்ததிரத்திற்கும் பகவானின் ஒவ்வொரு அங்கமாக விளங்குவதாக ப்ரதுதி வில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. 'நிஷ்ட்யா ஹ்ருதயம்' என்ற பருதி வாக்கப்படி ஸ்வாதி, பகவானின் ஹ்ருதயம், ஹ்ருத யத்தில் வளிப்பவன் ஹ்ருதயத்தில் (ஸ்வாதியில்) ஆவிர்பவித்தான், பெருஞ்சோலுமில் (ஸ்வாதியில்) பெருஞ்ஜோதியாகத் தோன்றினான். மேறும் ஸ்வாதி நஸ்ததிரத்திற்கு மரண யோகமே கிடையாது. ஸ்வாதியில் தோன்றிவைனை தன் இதயத்தில் வைத்து தயாவித்ததால் ப்ரஸ்வாதன் மரணம் இய்வாமல் சிரஞ்சியாக இருப்பதற்காக இந்த நஸ்ததிரத்தில் நரவிமமாவதாரம் ஏற்பட்டது போலும். சூக இப்படி மகிழம் வாய்ந்த நரவிமமன் விஷயமாக ஸ்வாதி தேவிகன் அகுளின் ஸ்ரீ காமாஸ்ரிகாஸ்தகரும் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

ஸ்ரீ:

க்ராமரஸி க்ராம்பத்துக்

ஸ்ரீமாத் வேங்கடதாதாரர்: கவிதார்சிக்கேஸரி |
வெதாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸத்தித்தாம் வதா ஹ்ருதி ||
ஸ்ருதிநாமுத்தரம் பாகம் வேகவத்யாஸ் ச தக்ஷிணம் |
காமாத்திவலந் ஸ்ரீயாத் கஸ்சி தந்புத கேஸரி ||

தபநேந்த்தவக்டி நயந : நாபாநபசிநோது ந: |
தாபநீய ரஹஸ்யாதாம் ஸார: காமாஸ்ரா ஹரி: ||
ஆகண்டமாதி புருஷம் |
கண்ட்மரவ முபரி குண்ட்டிதாராதிம் |

வேகோபகன்ட்ட ஸங்காந்
 விமுக்த வைகுண்ட்ட பறூமதி முபாவே ||
 பந்து மகிலஸ்ய ஜூந்தோ :
 பந்துர பர்யங்க பந்த ரமணீப்ம |
 விஷும விலோசந மீடு
 வேகவதீ புளிந கேளி நரலிம்ஹம் ||
 ஸ்வஸ்த்தாநேஷா மருத் கணுந நியயயங்
 ஸ்வாதீந ஸர்வேந்த்ரிய :
 பர்யங்க ஸ்த்திர தாரணு ப்ரகடித
 ப்ரதயங் முகாவஸ்த்திதி : |
 ப்ராயேன ப்ரணிபேதுஷ : ப்ரபுரவேன
 யோகம் நிஜம் சிகந்யங்
 காமாநாதராதகேஷ ஜூந்தாம்
 காமா விகா வேஸீ ||
 விகஸ்வர நக ஸ்வஸ்தாந் ரஹிரஸ்ப வஷ்ணு ஸ்த்தவீ
 நிர்க்கள விநிர்க்களத் ருதிர விந்து ஸந்த்யாபிரா : |
 அவந்து மத்தாளிகா மஞ்ச பஞ்ச வக்கரஸ்ய மாம்
 ஜஹம்ப்ரதாபிகா மித : ப்ரகடிதாஹவா பாஹவ : ||
 ஸ்தா டா டி விஷுவேன ஸரபஸாப்த்ரஹாஸேத்படே
 ஸ்ப்புரத்க்ருதி பாரிஸ்புடத்ப்ரகுதி கேபி வந்தரே க்ருதே |
 க்ருபா கபட கேஸிந ததுஜுடிம்ப தத்த ஸ்வநா
 ஸ்ரோநு ஸ்வந்துஸா தகுஷா வ்யதிபித்துருய சே
 வ்யஜ்யதே ||
 தவபி ரகாதி ரகாதக : கிமந்யை:
 தவபி சாரஸ்தி ரகாதக: கிமந்யை: |

இதி நிமித்த : ஸ்ரயாமி நிதயம்
 ம்ருஹரே வேவை நடாஸ்யம் த்வாம் ||
 இக்தம் ஸ்துத : ஸக்ருதிஹாஷ்டப்ரேஷ பத்யை :
 ஸ்ரிவேங்கடேச ரசிதைஸ் த்ரிதேஷந்தர வந்தய : |
 தர்தாந்த கோர துரித த்விரதேந்தர பேதி
 காமாளிகா நரஹஸி விதநோது காமாந் ||
 ஸ்வதார்கிகவிம்ஹாய கல்யாணகுவஸராவிசே |
 ப்ரீமதே வெங்கடேபஸாய வெதாந்தகுராவே நம : ||

ஆ;

ஶ்ரீ ந்தரஸ்து
அஷ்டோத்தரசதநரம ஸ்தோதரத்ர

நாரவிம்ஹோ மஹாவிம்ஹோ
 தின்ய விம்ஹோ மஹாபல : |
 உக்ரவிம்ஹோ மஹாரேவ :
 ஸ்தம்பாஸ் சோக்ரவேந : ||
 சேஷந்தரஸ் ஸர்வாத்புத பூர்மாந்
 யோகாநந்தஸ் த்ரிசிரம : |
 ஹரி : கோலாஹலஸ் சக்ரி விஜயோ ஜயவர்த்தந : |
 பஞ்சாநந : பரப்ரஹமா சாகோர கோவித்ரம : |
 ஜவலந் முகோந்வாலமாஸ் மஹாந்வாவோ
 மஹாந்தபு : |

பிடிலாகுள் ஸ்ரூப்ராகோ துர்நிக்ஷப: ப்ரதாபஃ |
ஆ மஹாதம்ஷ்ட்ராயுக: ப்ரக்ஞ: சண்டோபிஸ்தாஸ்வ: ||
 வரிரண்ய கசிபு நவம்லீ தைத்ய தானவ பஞ்ஜூ: |
X குணபத்தோ மஹாபத்தோ பலபத்துள் ஸ்ராபத்தக: ||
 கரானோ விகராள ஸ் ச விகர்தா ஸ்ரீவ கர்த்ருக: |
 ஶமிம்ஸாமாரல் தரிலோகத்மா சுஷந் |
 ஸ்ரீவேஶ்வரோ விட: ||
 ஸபரவாட்ம்பரோ தின்வாஸ் சாச்யுக: கல்மாதவ: |
 அதோகுஜோகாஷர ஸ் ஸ்ரீவோ வணமாலீ வரப்பத: ||
 விஸ்வம்பரோத்புதோ பவ்ய: |
 ஸ்ரீவிஷ்ணு: புகுவோத்தம: |
 அனகாஸ்த்ரோ நகாஸ்த்ரஸ்ச |
 ஸ்ரீவ த்ரயோதிஸ் ஸ்ரீவஸ்வர: ||
 ஸஹஸ்ர பாஹு ஸ் ஸ்ரீவக்ஞ: ஸ்ரீவளித்தி ப்ரதாயக: |
 வஞ்ச நம்ஷ்ட்ரோ வஞ்சரதகோ மஹாநந்த: பரந்தப: ||
 ஸ்ரீவமந்தரைக் ரூபஸ் ச ஸ்ரீவ யந்தர விநாரக: |
 ஸ்ரீவ தந்தராத் மகோ வ்யக்த: |
 ஸ்ரீவ வ்யக்தோ பக்தவத்ஸல: ||
 ஸவிஸாக ராக்ல பூதோத்த: ஸர்வாகத வத்ஸல: |
 உதாரசீத்தி: புண்யாத்மா மஹாத்மா சண்டவிக்ரம: ||
 வேதத்ரம் ப்ரபுத்ய ஸ்ரீ பகவாந் ப்ரமேஶ்வர: |
 ஸ்ரீ வத்ஸாங்கர ஸ்ரீவோலோ ரூக்தவ்யாபி ஜகந்தமய: ||

ஸக்பாலோ ஜகந்தாநோ மஹாகாபோ கிலிபுப ப்ருக் |
 பாமாத்மா பரம்த்யோதி: நிர்குணைச் ச நிருகேளி ||
 பரதந்வம் ப்ரம்தாம் ஸ்சிதாநந்த விக்ரஹ: |
 லக்ஷ்மீந்தருளிம்ஹஸ் ஸ்ரீவாத்மா தீர: ப்ரத்துலாத பாலக:||
 இதம் ஸ்ரீகுளிம்ஹஸ்ப
 நாம்நாம் அஸ்தோத்தரம் ஸதம் |
 தரிவாத்தந்யம் ய: பதீத பக்த்யா
 ஸ்ரீவா பெஷ்டமவாப்புயாத் ||
 இதி ஸ்ரீ நிருவிம்ஹஸ புஜாகங்கபே
 தகுவிம்ஹாவாதோத்தர ஸத நாம ஸ்ரீவாகா:



ஷ:

ஸ்ரீ நரசிம்ஹராம்பேரத்தர சத நரமாவளி

ஓம் நாராயணமிற்றாய நம:	ஓம் பிரதாபதாய நம:	30
.. மஹாஸிம்ஹாய நம:	.. மஹாதம்சிட்டாயுதாயதம:	
.. திவ்யனிம்ஹாய நம:	.. ப்ராக்ஞாய நம:	
.. மஹாபலாய நம:	.. சண்ட கோபதே நம:	
.. உக்ரஸிம்ஹாய நம:	.. ஈதாரிவாய நம:	
.. மஹாதேவாய நம:	.. ஊரண்யகசிபுத்தவமிற்ற	
.. ஸ்தம்பஜாய நம:		நம:
.. உக்ர வோசதாய நம:	.. ஈததய தாணக பஞ்ஜநாய	
.. ரெளத்ராய நம:		நம:
.. ஸர்வாத்புதாய நம:	10 .. குண பத்திரய நம:	பி நம:
.. ஸ்ரீமதே நம:	.. மஹாபத்திராய நம:	பி
.. வோகாநந்தாய நம:	.. பயபத்திராய நம:	
.. திரிவிக்ரமாய நம:	.. ஈபத்திரகாய நம:	40
.. ஹராய நம:	.. ஏராயாய நம:	
.. கோவாறுவாய நம:	.. விகராயாய நம:	
.. சுக்ரி ழேய நம:	.. விகர்த்தே நம:	
.. விஜயாய நம:	.. அர்வகர்த்துரகாய நம:	
.. ஜயவர்தனாய நம:	.. ஸ்ரீமஸ்ராமராய நம:	
.. பஞ்சாண்னாய நம:	.. திலோகாந்தமிற்ற நம:	
.. பரப்ரஹமணே நம:	20 .. சுராய நம:	
.. அகோராய நம:	.. ஸர்வேஸ்வராய நம:	
.. கோரவிக்ரமாய நம:	.. விபவே நம:	
.. ஸ்வலந்முகாய நம:	.. சைரவாடம்பராய நம:	50
.. ஸ்வாலமரவிற்ற நம:	.. திவ்யாய நம:	
.. மஹாஜ்ஞாவாய நம:	.. அச்யுதாய நம:	
.. மஹாப்ரபவே நம:	.. கல்மிகாதவாய நம:	
.. நிட்டவாக்ஷாய நம:	.. அதோக்ஞாய நம:	
.. ஸஹஸ்ராக்ஷாய நம:	.. அசுந்ராய நம:	
.. தூர்நிர்க்ஷாய நம:	.. ஸர்வாய நம:	

ஓம் வந்மாலிங்க நம:

.. ஸரப்ரதாய நம:	ஓம் புண்யாத்மகேந நம:
.. ஸிரவம்பராய நம:	.. மஹாத்மகேந நம:
.. அத்புதாய நம:	60 .. சண்டவிக்ரமாய நம:
.. பவ்யாய நம:	.. வேதத்ரயப்ரழங்காயநம:
.. ஸ்ரீ விஷ்ணவே நம:	.. பகவதே நம:
.. புகுஷோத்தமாய நம:	.. பரமேஸ்வராய நம:
.. அங்காஸ்தராய நம:	.. ஸ்ரீவத்ஸாங்காய நம:
.. தகாஸ்தராய நம:	.. ஸ்ரீநிவாஸாய நம:
.. ஸஹரயத்யோதிங்க நம:	.. ஜகந்தமயாபிரே நம:
.. ஸ-கோர்வராய நம:	.. ஜகந்பாலாய நம:
.. ஸஹந்தரபாந்தவே நம:	.. ஜகந்தாதாய நம:
.. ஸர்வக்குராய நம:	.. மஹாகாமாய நம:
.. ஸர்வவித்தி பச்தாயகாய:	.. தவிருப பகுதே நம:
.. வந்தரதம்சிட்ராய [நம:	.. பரமாத்மகேந நம:
.. ஸஸ்ர நகாய நம:	.. பரஞ்ஜயோதிங்க நம:
.. மஹாநந்தாய நம:	.. நிர்குணுய நம:
.. பரத்தபாய நம:	100 .. நிருக்கேளினே நம:
.. ஸர்வமந்தகரக்ருபாயநம:	.. பரத்தவாய நம:
.. ஸர்வ யந்தர விதாரகாய:	.. பரமதாமகேந நம:
.. ஸ்வ தந்தராத்மகாய நம:	.. ஸ-சிதாநந்த விக்ரஹாய
.. அவ்யக்தாய நம:	.. ஸ்ரீமத்ருவிம்ஹாய நம:
.. ஸா-வயக்தாய நம:	.. ஸர்வாத்மகேந நம:
.. பக்தவத்ஸலாய நம:	80 .. தீராய நம:
.. ஸவராக ஸா-கவபூதோத் தாய நம:	.. பரந்தாத பாலகாய
.. ஸரங்கத வத்ஸலாய நம:	.. தம: 108
.. உதாரகிர்தவே நம:	ஓம் ஸ்ரீ வக்ஷமித்திரவிம்ஹ
	பரப்ரஹமணே நம:

ராகம்: பதுகுலகாம்போதி

தாளம்: சாபி
வாசித்யம்: P. K. முனிவாஸன்
பல்லவி

||: ஸரி | பமமா கா கா || கா, கா, | காரி ம பா ம
||: துபி | புல்... கு || வி, வி, | எகி, கே...
|| கா ; கா | ரீ கா மா ; || கரிகரி | : கா ஸா ;
|| : தட | - ய ஜே ; || து-வே.. | ; செய் வாப் ;
||: மக | ஸா ; : ஸா || ஸா ஸா ; | ஸெய் ரீ ;
||: அபி | புவி ; : ளாரி || ம கு ; | க- ஜே ;
||: பம | பத்ஸா பா, ம || மா கா ; | ரீ ; ரிகாலு
||: அ- | யித்.. வைத் . | அ ம ; | க ; ஜே . |
அழுபல்லவி

||: மாகா | பா, தா ; || ஸா ; : | ஸா ; ஸா ;
||: க வி | வா ; தி ; || சிங் ; : | ம ; ஜூ ; ||
||: தால்பா | நீ : தா தித || தா, பா, | பா ; மபதா
||: கண- | டா ; - அ- | வ, தா, | ர ; ஜே... ||
||: மா பா || மா ; கா ; | மா பா ; || தாபா தா ;
||: பு வி | பு .. கு- || வெங்க ; | ட - வா ; ||
||: ளாரி | மபமா மாகா || மாபா ; | தாபா தா ;
||: புவி | பு .. கு- || வெங்க ; | ட - வா ; ||
||: பாமா | பத்ஸா பா ; || மா கா, | காரி ககால
||: கு- | ஸா.. ம ! || மா ம., | வரி. ஜே- .. ||
(தூப்புல் குவலினக்க)

சரணம்

||: ரி | ரிபபம்மக்கா || மா கா ; | காரி ககால ||
||: பா | தி... கா || ளாலஸ் ; || ட- மாம் .. |

||: கா | ரி கா மா ; || கா ; ரி | கா- ஸா ;
||: ஜூ | - ரிங் ப- ; || ஜென் ; - | ர- மாம் ;

	: மா	ஸா ; ஸா'	ஸா வாதா	ஸா : ஸெய்		
	: கா	த : ஸாப் ;		ய த -	ய ; மும் . .	
	: பம	பத்ஸா பா, ம		காரி :	காரி ககால	
	: கு-	தந் .. தாம் -		ருத ;	கட ஸாம் ..	
	: மக	பா, ; தா		ஸா : :	ஸா : ஸா :	
	: த -	யா- ; க-	த : ;	க ; மும்		
	: ஸா	ஸத்தீகாந்	தா : ;	பாமா பதாப		
	: தொத்	தி.... ரஷ்		ஸா : ;	மற - ரும்	
	: மப	மா ; ; கம		பா ; ;	பாமா மபதா	
	: அப்-	யா ; ; க- ;	ஜெக் ; ;	கு - நீர் -		
	: பம-	பத்ஸா பா !	மா கா ;	கா ரி ககால		
	: அங்-	பு... ட ;	ஜேய் ;		ருத் வாய் ..	

(தூப்புல் குவலினக்க)

ஏஞ்செல்

பிதாம்பர நால் ஸ்ரக்னி
கேட்டுராதி ஸ்ராப்புமித : |
பூநி சக்ர ராஜோ பகவான்
நிதயம் தனுது மங்களம் ||
வாஸவாதி ஸ்ராப்புத்யாய
ஸர்வாபீஷ்ட ப்ரதாயினே |
தானவு குல காலாய
ஸஹஸ்ராராய மங்களம் ||